Lesbian Love

No. 7

FULL COLOR · GANZ IN FARBEN · TOUT EN COULEURS

Don't miss out on the back numbers!

Devoted to the lascivious activities of some of the world's most seductive sapphos, LESBIAN LOVE is packed from cover to cover with non-stop dike delight. Don't miss the King-Size back issues on offer here! Editions 4-6: 64 pages, and from No. 7: 80 pages!

Locker, lüstern. lesbisch – so sind die Mädchen in LESBIAN LOVE, so sind ihre erotischen Abenteuer und Eskapaden. Kurzum: Girls, die man erleben muss! Besorgen Sie sich also die hier angebotenen Ausgaben! Nr 4-6: 64 Seiten und ab Nr 7: 80 saffe Seiten!

Consacrée aux lascives activites des plus séduisantes sappho du Monde, LESBIAN LOVE est, comme son nom l'indique. plein de délices iesbiennes! Ne loupez pas ces scènes spéciales dans les numéros offerts ici! (Du 4 au 6: 64 pages – A partir du 7: 80 pages!)

Lesbian Love · 7

- *Publisher & Responsible Editor*
  PETER THEANDER
- *Production Manager*
  ERIK KOSKELA
- *Editorial Staff*
  English: RUPERT JAMES
  Deutsch: E. D. AUGUST
  Français: JOËL BOUILLÉ
- *Lay-out*
  BO KARDY
- *Sales Manager*
  BENT JØRGENSEN
- *Sales Assistant*
  RENÉ ANDERSEN
- *Photographer*
  JENS THEANDER
- *Assistant Photographer*
  KURT REHER
- *Art Director*
  ERIK GJERMSHUSENGEN
- *Make-up and Hairdressing*
  ALLIZ SACHSE
- *Model Contact*
  JYTTE JACOBSEN
- **LESBIAN LOVE**
  is published 4 times a year
- *Printed by* **CCC-PRINT**

- *Copyright © 1980 by*
  COLOR-CLIMAX CORPORATION
  Strandlodsvej 61
  DK-2300 Copenhagen
  Denmark

- *Published May 1980*

All texts contained in this magazine are fiction. Any similarity between situations, places or people referred to in these texts and real people, situations and places is purely coincidental.

Alle Texte in diesem Magazin sind frei erfunden. Jegliche Ähnlichkeit der in diesem Magazin erwähnten Handlungen, Orten und Personen mit wirklichen Handlungen, Orten und Personen ist unbeabsichtigt und rein zufällig.

Tout texte dans cette revue est fictif. Toute similarité entre les situations, endroits et personnages décrits et les personnes, endroits et situations dans la réalité serait pure coïncidence.

Helga and Mathilde are AC/DC – they both love men and women! But what they both love even more is their long, fat dildo!

A couple of hours of stolen enjoyment turn into a night of passion for Elke, when Tina's boyfriend gets delayed!

Kaja and Raiku – two Sapphos from the land of Sibelius – thrown out of school and into a life of high-class lesbian loving!

Finnish Foxes

Kaja and Raiku, two lovlies from Finland, have been in love with each other since the time that they were young students in Helsinki. The high-school in which they studied had a high-class reputation – but Kaja and Raiku could only get "high" by fondling each other in every available corner . . .

Kaja und Raiko, zwei reizende Exponate aus Finnland, sind schon seit geraumer Zeit tödlich ineinander verknallt, genauer gesagt, seit ihrer Gymnasialzeit. Ihr Gymnasium hatte einen guten Ruf, einen »Ruf« hatten auch die beiden Turteltauben damals auf der Penne. Nur, ob der gut war, ist fraglich . . .

Kaja et Raiku, deux mignonnes de Finlande, ont été amoureuses depuis leurs roses années, quand elles étaient étudiantes à Helsinki. Leur collège avait une très bonne réputation – mais Kaja et Raiku la ternissaient plutôt en se faisant des choses, en se tripotant dans tous les coins providentiels . . .

One day they were finally expelled from the school, after they had been caught in the act by one of their teachers whilst kissing each other in the toilets. The old pig nearly died of a heart attack, not from shame – but from excitement! Since that day, Kaja and Raiku ceased their studies, and now . . .

Eines Tages beispielsweise wurden sie von einem Lehrer ertappt während sie es trieben – auf der Toilette. Da wären sie beinahe in hohem Bogen von der Schule geflogen. Der alte Pauker steuerte da haarscharf an einem Herzinfarkt vorbei, denn der gelle Anblick, welche die ertappten Süssen boten, schien ihn überfordert zu haben . . .

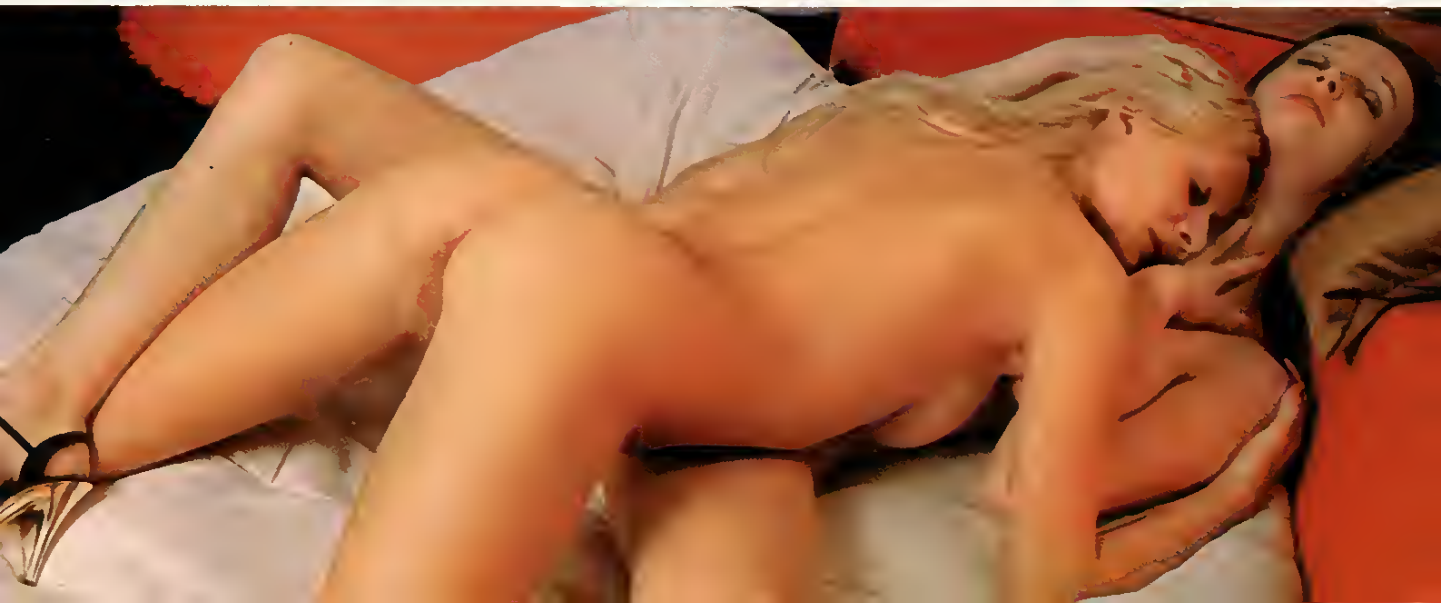
Un jour, elles se firent piquer sur le fait par le directeur du Collège alors qu'elles se passaient des langues dans les W.C. Elles se firent renvoyer! En fait, le vieux cochon en eut une crise cardiaque – non pas par indignation, mais par excitation! Alors, Kaja et Raiku abandonnèrent leurs études . . .

mogli63

. . . they are as free as the birds. They can make love where and when they wish – especially in the cosy intimacy of their own flat. Since leaving school, these two "forbidden beauties" have offered their sapphic succulence to photographers. At that time things of that nature were forbidden in the land of Sibelius. And so, they made their money on the Q.T. selling their saucy secrets. Sometimes they made love in the homes of rich voyeurs. Kaja and Raiku have always been high class, but not because high school!

Nach dem mit Hängen und Würgen geschafften Abitur geniessen sie das lustige und freie Studentenleben. In einer kleinen aber gemütlichen Wohnung in der City von Helsinki haben sie sich eingenistet, ja ein richtiges Liebesnest haben sie sich da geschaffen, wohlbekannt auch bei anderen Lesben der finnischen Kapitale. Und die mitunter etwas mageren Wechsel ihrer Väter bessern sie mit Modelljobs auf, wobei sie sich, wie Sie sehen, nicht scheuen, auch intimste Details vorzuzeigen. Da muss man als interessierter Voyeur nur einige saftige Finn-märklein springen lassen!

. . . et maintenant, elles sont libres comme des oiseaux! Elles font l'amour où et quand ça leur plait – surtout, biensûr, dans l'intimité, et à n'importe quelle heure! Depuis qu'elles ont quitté le Collège, ces deux «filles défendues» ont offert leur beauté saphique aux photographes, mais à cette époque, pareilles choses étaient prohibées dans la patrie de Sibelius. Alors, elles se firent du fric en dévoilant leur secret! Elles se gougnottèrent chez de riches voyeurs, par ex. Kaja et Raiku ont su prendre le meilleur parti!



Lorelei

Lorelei has got everything that a girl could possibly want: A rich daddy, a wardrobe full of the latest fashions from all over the world, apartments in London, New York and Paris ... Yes, she's got everything a girl could want – and a man could want too! Why then aren't there queues of eager males swarming to get their hands on her? The answer's quite simple: Lorelei's a lesbian, and any poor bastard unlucky enough to be smitten by her charms, is likely to be told – politely – that she's just not interested ...

Lorelei hat alles, was sich ein Mädchen so wünscht: einen stinkreichen Daddy, Schränke voller schicker Kleider und Dessous, Wohnungen in London, New York und Paris. Sie hat eine tolle Figur und sieht blendend aus. Eine Traumfrau in der Tat, nicht? Trotzdem spielen Männer in ihrem Leben überhaupt keine Rolle. Die simple Erklärung für diese scheinbar unerklärliche Tatsache ist, dass Lorelei lesbisch ist und jeden noch so tollen Verehrer, der es wagt, sie anzugehen, wie einen räudigen Hund davonjagt. Scheiss-Spiel, nicht wahr, aber: that's life ...

Lorelei possède vraiment tout ce qu'une fille peut désirer: un papa riche, une garde-robe garnie des tout derniers modèles les plus chics de Paris et d'ailleurs. Elle possède aussi des «pieds-à-terre», un à New-York ... Oui, en vérité, elle possède tout ce qu'elle désire – et tout ce qu'un homme peut désirer ... Malheureusement, Lorelei n'offre rien d'elle-même, de palpable, aux mâles. Elle est lesbienne! Si par malheur un soupirant se jette à ses pieds, elle le renverra du bout de son soulier, dédaigneusement ...

Strangely enough, Lorelei is not the type of poor little rich girl who changes girl friends like dresses – three times a day! "I've been having an affair with the same women for over four years now," she confided from the depths of a luxurious couch, in her Paris apartment. "It's such a meaningful relationship, I'm sure that if I lost my fortune tomorrow it wouldn't mean a thing to me!"

Allerdings wechselt Lorelei ihre Freundinnen nicht aus wie andere Lesben Höschen, nee, in der Liebe ist sie loyal, beinahe bieder. »Schon seit vier Jahren gehe ich mit ein und derselben Frau!« verriet sie uns, als wir sie interviewten, »dieses Mädchen bedeutet mir echt mehr als mein Vermögen!« Nun, das lässt sich in ihrer Stella leicht sagen, aber wir wollen es ihr trotzdem abnehmen, ebenso wie wir uns damit abfinden müssen, dass Lorelei nur ein Girl zum Träumen und Schwärmen ist . . .

Mais il faut dire une chose, c'est que Lorelei n'est pas du genre à changer de petites amies comme de slips – comme font beaucoup de jouvencelles riches, trois fois par jour! «Mon intrigue amoureuse dure depuis quatre ans avec la même femme . . .» nous confie-t-elle, lascivement vautrée sur sa couche, dans son plaid-à-terre parisien. «Cette union est si importante pour moi que je préférerais perdre mon royaume plutôt que cette amoureuse!»

Lesbian Interlude

Eike's heart was bursting with excitement, as she waited for the door to open. There stood her new girifriend Tine, with a yearning smile on her face. "Come in," she invited, "we heve not got much time I'm efraid, my boyfriend will be coming back in a couple of hours!"

Eikes Herz klopfte vor Aufregung, als die Tür auf ihr Läuten hin geöffnet wurde. Da stend sie im Türrahmen, ihre neue Freundin Tina, und schickte ihr ein schmachtendes Lächeln. »Komm' rein!« sagte Tina, »wir haben nicht viel Zeit, mein Freund kommt in etwa zwei Stunden wieder zurück!« Tina hatte es in der Tet eilig.

Le coeur d'Eike battait le chamade elors qu'elle attendait que la porte s'ouvre. Enfin, sa nouvelle amie, Tina, se tint là, toute souriante, dans l'embrasure. Son visage exprimait l'attente, le désir. «Allons, entrez ... J'ai bien peur qu'on ait peu de temps. Mon ami doit arriver dans deux heures!»

She quickly stripped Elke of her blouse and dress. The two girlfriends hugged each other gently as they caressed one another. Elke hardly knew where she should begin. The whole of Tina's body was simply so enchanting. Her lovely pussy, her enormous breasts . . .

In Sekundenschnelle hatte sie Elke Rock und Bluse ausgezogen. Die beiden Lesben schmiegten sich zärtlich aneinander, ihre Finger gingen suchend auf Wanderschaft. Elke wusste gar nicht, wo sie anfangen sollte. Alles an Tina war einfach so hinreissend, so verführerisch. Ihr duftendes Mäuschen, ihre Brüste . . .

Rapidement, elle dévêtit Elke. Les deux demoiselles se mirent à s'étreindre tendrement, à se caresser. Elke ne savait pas par où elle devait commencer. Tout le corps de Tina était si charmant, si tentant . . . O le suave fumet de sa vulve, O la douceur des beaux gros seins . . .

Ah, Tina's breasts. With eager fingers Elke freed her lover from the restrictions of the smart underwear that supported them. "I have never been out with a girl who has such fascinating tits as your's!" sighed Elke, as she gently tweaked her lovely nipples. Tina smiled ironically. "You don't look so bad yourself!" she replied, kneeling down. Elke could not keep still, when she felt Tina's warm, slightly rough tongue as it glided tantalisingly over her cunt lips. "Oh, ooh, how wonderful!" she sighed ...

Oh, Tinas Brüste. Mit fiebrigen Fingern hatte Elke ihre Geliebte von jenen schickem Dessous befreit, die Ihre Prachtexemplare hoch- und zusammenhielten. »Ich habe noch nie eine Frau mit so faszinierenden Brüsten erlebt!« hauchte Elke und zwirbelte vorsichtig und liebevoll die Knospen der bewunderten Objekte. Tina lächelte ironisch. »Du bist auch nicht gerade hässlich!« erwiderte sie und ging in die Knie. Elke zuckte zusammen, als sie spürte, wie die heisse, etwas rauhe Zunge von Tina Ihre Schamlippen streichelte. »Oh, wie schön ... ooh ... ! « stöhnte Elke.

Oui, les seins de Tina. Parlons-en! De ses doigts nerveux et impatients, Elke les libéra de ses dernières contraintes de tissu et murmura: «Je n'ai jamais été avec quelqu'un ayant de si jolies appas .. hum!» Elle soufflait. Elle pinçotta les jolies framboises de ces seins. Tina sourit et dit d'un ton flatteur: «Tu en as aussi de sacrés nichons!» Et cela dit, elle s'agenouilla. Elke se tortilla en sentant la langue de Tina lui glisser dans l'entrefesson et frétiller dans cette fente tentatrice et sur les babines. «Oh! oohh! c'est merveilleux!» exhala-t-elle.

A crafty smile played on Tina's lips. "Shall we try my special house pet?" she asked, as she went to fetch a rubber dildo to excite themselves with, from a cupboard. Elke took it and bored the latex cock into Tina's pussy. She bent forward slightly and kissed her girlfriend's breast lecherously. "Ooh, that's marvelous ...!" gasped Tina excitedly ...

Ein listiges Lächeln umspielte Tinas Lippen. »Wollen wir meinen stummen Haustreund ausprobieren!« tragte sie und holte aus dem Schrank einen Gummidildo zum Umschnallen vor. Elke legte das Ding an, dann ging sie Tina an. Sie bohrte den Dildo in Ihre Votze, beugte sich etwas hinunter und küsste leidenschaftlich Ihre Brüste. »Oh, wunderbar ...!« keuchte Tina geil ...

Un sourire radieux illumina le visage de Tina. «Allons-nous essayer le joujou à nous-nous, hein!» suggéra-t-elle en allant chercher la chose en question. Elke s'en empara pour le carrer dans la tendasse de Tina. Se penchant légèrement vers elle, elle baisotta les seins, très lascivement ... «Bordel, que c'est bon!» jura-t-elle.

Tina was simply insatiable. "I want to ride!" she exclaimed, transported by lust. She squatted and shoved the artificial cock into her. Her gasps became steadily wilder and stronger. Suddenly the telephone rang. "Oh, fuck it!" Tina swore, "will you take it, please!" "Hello, this is Tina's!" Elke spoke into the phone. "Tina is in the toilet reading a fashion magazine!" It was Tina's boyfriend, ringing to say that he'd be a couple of hours late. This gave the two girlfriends the chance to spend a little extra time with each other ...

Tina konnte nicht genug kriegen. »Ich will reiten!« stöhnte sie, ausser sich vor lauter Geilheit. Sie ging in die Hocke und führte sich den künstlichen Freudenspender ein. Ihr Keuchen wurde immer wilder und unbeherrschter. Da klingelte plötzlich das Telefon. »Verdammt!« fluchte Tina, »nimm' du das Gespräch entgegen!« »Hallo, hier bei Tina!« sagte Elke, »Tina sitzt auf dem Örtchen und studiert eine Modezeitschrift!« Es war Tinas Freund – mit dem Bescheid, dass er einige Stunden später kommen würde. Jetzt konnten sich die beiden Lesben etwas mehr Zeit nehmen ...

Tina était simplement insatiable. «Je veux faire dadi-dada!» décréta-t-elle soudain, transportée par la volupté. S'accroupissant, elle s'enfila le pénis artificiel. A présent, elle haletait et son souffle devenait de plus en plus court. Mais c'est alors que le téléphone se mit à sonner ... «Merde, pas maintenant!» jura Tina. «Prends la communication, Elke chérie. «Allo, oui? Non! Tina est aux toilettes. Je peux prendre le message? ...» C'était l'ami de Tina qui prévenait qu'il allait rentrer plus tard. Et c'était tant mieux ...

Housewife's Choice

The old man had just left tor a business trip, the kids had been delivered to the nursery – and Jytte therefore had the chance to enjoy the cosier side ot a housewite's life, that is to say, she could play around with her guests, undisturbed. Karla was punctual, but Ditte made them wait, as usual. In the meantime, the two girls were not all that bothered by having to wait, they didn't teel that things had to run to a strict timetable . . .

Der Gatte war wieder einmal geschättlich unterwegs, die Kleinen waren gut im Kindergarten angebracht – und Jytte hatte somit eine gute Gelegenheit, die erfreulicheren Seiten des Hausfrauendaseins zu geniessen, das heisst, sie konnte sich ungestört mit ihren Gästen vergnügen. Karla war pünktlich, aber Ditte liess wieder mal aut sich warten. Allerdings empfanden die beiden Mädchen das Warten in diesem Fall nicht als unangenehm und überhaupt: Gefühle lassen sich nun einmal nicht in einen starren Zeitplan einordnen . . .

Le mari venait de partir en voyage d'attaires, les gosses avaient été confiés à une garderie – et Jytte, par conséquent, pouvait maintenant savourer totalement le contort d'une petite ménagére avec tous les à-côtés . . . C'est à dire qu'elle avait même le temps de se consacrer tout entière à ses petites voisines et amies, et cela sans risque d'être interrompue ou dérangée. Karla, l'une de ces amies, fut ponctuelle. Mais quant à Ditte, aussi invitée, elle se faisait attendre . . . Mais après tout, quelle importance . . .

Whilst Jytte always had a good time with her consort in bed, and dismissed her lesbian adventures as an exciting, frivolous bit on the side, Karla was one hundred percent lesbian, men to her were detestable. "Ah, I feel really ill, when I think about your husband sticking his unappetising prick into your enchanting pussy!" said Karla, and gently stroked Jytte's cunt lips. Jytte kissed her lecherously. "Forget about my husband!" she whispered ...

Während Jytte sich mit ihrem Gemahl im Bett ganz gut verstand und ihre lesbischen Abenteuer lediglich als spannende, frivole Seitensprünge betrachtete, war Karla sozusagen »hauptberuflich« lesbisch; Männer waren ihr ein Greuel. »Oh, ich werde ganz eifersüchtig, wenn ich mir vorstelle, dass dein Mann so einen unappetitlichen Schwanz in dein reizendes Mäuschen hineinsteckt!« sagte Karla und fingerte zärtlich an Jyttes Schamlippen herum. Jytte gab ihr einen leidenschaftlichen Kuss. »Vergiss' meinen Mann!« flüsterte sie ...

Alors que Jytte aimait bien son homme au lit et ne considérait ses aventures lesbiennes comme étant simplement là pour ajouter de l'épice à sa vie sexuelle, Karla pensait différemment, pour la bonne raison qu'elle était lesbienne, rien que lesbienne. Les hommes lui faisaient horreur! «Quand je pense que ton mari plante sa vilaine queu dans cette belle mounine qu'est la tienne ... Pouah!» dit Karla avec une mine de dégoût. Jytte murmura: «Oublie-le chérie!»

mogli63

Jytte felt her horniness increasing. She bent over and caressed her girlfriend's already stiff nipples. Karla sighed lustfully, and Jytte's tongue slid further down towards her bushy pubic mound. Thereupon she pushed it in between Karla's soft labia, whilst she gently stroked Jytte's dark blonde hair. "Ah, Jytte ..." she sighed transportedly, "that is really beautiful ... ah ... yes ... there ... more ... I" Jytte had deliberately touched her clitoris, and Karla's body quivered ...

Jytte spürte, wie es ihr heisser und heisser wurde. Sie beugte sich hinunter und liebkoste die schon etwas steifen Brustwarzen ihrer Gespielin. Karla seufzte erregt und Jyttes Zunge wanderte immer tiefer und machte an den buschigen Schamhaaren halt. Dann bohrte sie sich zwischen die weichen, heissen Schamlippen, während Karla zärtlich die dunkelblonden Haare ihrer Wohltäterin streichelte. »Oh, Jytte ...« keuchte sie geil, »du machst es so schön ... ooh ... ja ... da ... mehr ... !« Jytte hatte ihren Lustknospen berührt, was absolut kein Zufall war ...

Jytte sentait le désir monter en elle. Se penchant vers son amoureuse, elle lui caressa les seins, s'amusant à faire rouler les mignons mamelons. Karla gémissait. Et elle gémit plus haut et plus fort quand la langue de Jytte alla tortillonner dans la motte. Karla attira la tête blonde à elle, pour faire se coller la frimousse de la lécheuse entre les babines de sa chagatte. «Ohhh, Jytte! ...» miaula Karla, d'une voix tremblante, «... voilà ce que j'aime le plus! ... Oui, là ... léche-bien, ma chérie!» Elles étaient transportées. Jytte savait exactement où jouer de la langue...

When Ditte finally showed up, the two friends were already hard at it. "Sorry, I'm late!" she said, "but I just had to drop my daughter off at her grandmother's. I think that she's just a bit young to take part in our intimate little games, don't you?" She had hardly uttered these words, before she threw herself into the action so that she could share the heady taste of Karla's slit with Jytte. Karla moaned with doubled pleasure at the touch of their two eager tongues ...

Als Ditte endlich auftauchte, waren die beiden Freundinnen schon voll bei der Sache. »Entschuldigung, dass ich mich verspätet habe!« sagte Ditte, »aber ich musste noch schnell meine Tochter bei der Grossmutter abgeben. Meine Tochter ist schliesslich noch zu jung, um bei unseren Spielchen mitzumachen, nicht!« Sprach's und stürzte sich gleich mit ins Getümmel. Genauer bezeichnet: auf Karlas Votze. Diese wäre vor schierer Wollust beinahe in die Luft gegangen. Zwei leidenschaftlich leckende Zungen waren fast zuviel für sie ...

Enfin, Ditte arriva sur les entrefaltes. C'était pas trop tôt! Les deux amies, en fait, auraient même pu en avoir déjà fini ... «Désolé pour ce retard, mais j'ai dû laisser ma gamine chez la grand-mère avant de venir. Je ne pouvais pas l'amener. Elle est encore trop jeune ... A peine eut-elle prononcé cette phrase que déjà, elle se retrouva sur le plumard. Et c'est ainsi qu'elle pu également savourer la délicieuse sapidité de la bonne chagatte de Karla ...

Coca-Cola
Coca

Coca-Cola

Ditte had something in her handbag, that caused excitement in the other two girls. It was an elegant black vibrator, that was – naturally – made good use of. Jytte groaned and squealed when Karla thrust it beautifully up her cunt, while Ditte hornily licked her clitoris. Time passed extremely quickly under such conditions, and when the afternoon began to draw to a close, and it became cooler, the three lesbian friends went into the house ...

Ditte hatte etwas in ihrer Handtasche, dass bei den anderen Mädchen Entzückung hervorrief, nämlich einen eleganten, schwarzen Massagestab, über dessen Verwendung natürlich kein Zweifel herrschte. Jytte jauchzte und schrie, als Karla den Wunderstab in ihrer Votze bohrte, während Ditte leidenschaftlich und heftig den Kitzler leckte. Bei derartigen Spielchen vergeht die Zeit ziemlich schnell und als sich der Nachmittag dem Ende zuneigte und es kühler wurde, verzogen sich die Lesben ins Haus und zwar nicht des Kaffeetrinkens wegen ...

Ditte avait une surprise dans son sac à mains. La chose en question fit sensation chez les petites dames. Il s'agissait d'un élégant vibrateur – qui n'allait sûrement pas chômer. Jytte fut la première à le recevoir. Elle se tortilla en glapissant pendant que Karla l'enconnait ainsi et que Ditte, vicieusement, lui léchouillait la clitoune. Le temps égrénait ses minutes délicieuses – qui passaient trop vite! Quand l'atmosphère se rafraichit, les gouines se réfugièrent à l'intérieur pour se réchauffer ...

In the nuptual sleep – and fucking room the action continued. Ditte got down to Jytte's pussy and started to lick it like one possessed – no wonder considering the naughty activity that was going on between her own legs, where Karla was lapping cunt ...

Im ehelichen Schlaf- und Vögelgemach ging es weiter. Ditte hing an Jyttes Votze und leckte auf Teufel komm raus, kein Wunder auch, denn zwischen Ihren Beinen herrschte auch eine grosse Aktivität: mit schmatzenden Geräuschen schlürfte und leckte Karla den Mösensaft ...

L'action se poursuivit donc dans le «foutoir». Ditte fit une langue fourrée à Jytte et lécha à perdre haleine. Pas étonnant: elle se faisait faire des choses entre les cuisses par Karla, qui buvait l'élixir d'amour à même le flacon ...

"Oh ... deeper ... aah ... deeper ... !" Jytte wss trsnsportsd with lust, when Ditte started to fuck her with the vibrator, whilst Karls still took loving care of her cunt, or to be more correct, her clitoris, which she tickled with hsr tongue. And she didn't hsve to wait long for her climax ...

»Oh ... ash ... tiefer ... tieter ... i« Jytte war susser sich vor Erregung, als sie von Ditts mit dem Mssssgestsb gsfickt wurde und zu sllem Übertluss hing unten Karls immer noch sn ihrer Votze, die sis mit gezisiten Zungenschlagsn reizte. Ds liess ihr Orgasmus nicht lsngs sut sich warten ...

«Oui, plus protondl Vss-y! su fond du con ...» Jytts en était toute trsnsportée. Ditte avait commencé à ls vsginiser svec le bizzeur, pendant que Karla prenait toujours soin de ls vulve, ou, pour être plus exact: du clitoris de la bienheursuse. Elle taissit se trémuler sa langue dessus.

Now it was Jytte's turn to take the lead. Having conjured up yet another dildo from a cupboard, she went into action. She thrust both artificial cocks into her two friends' pussies, and at the same time massaged their clitories with her fingers. Karla and Ditte kissed each other, with glowing, intense tongue movements. Jytte's lust began to boil again, as she rubbed her cunt against her girlfriend's thighs. It was a very long extremely exciting and tremendous evening ...

Jetzt war es an Jytte, zu zeigen, was in ihr steckte. Nachdem sie aus einem Schränkchen noch einen Massagestab hervorgezaubert hatte, konnte es losgehen. Gleichzeitig rammte sie die Kunstschwänze in die Mösen der Freundinnen hinein und versäumte es nicht, mit den Fingern auch noch die entsprechenden Kitzler zu reiben. Karla und Ditte küssten sich, es waren heisse, innige Zungenküsse. Auch Jytte konnte dieser Stellung noch einen Lustgewinn abtrotzen, rieb sie doch ihre Votze an den Schenkel ihrer Gespiellnnen. Es wurde ein sehr langer und heisser Abend ...

Maintenant, il fallait bien que cette jouisseuse de Jytte (qui avait joui justement) fasse jouir les autres. S'emparant d'un autre bâton-sexe, elle fourragea les craquettes de ses copines, sans oublier de bien astiquer les clitos avec ses doigts. Karla et Ditte se roulaient des patins baveux pendant ce temps vulveux. Jytte recommença à sentir dépravée. Elle frotta sa motte contre les cuisses de sa baiseuse en grognant comme une petite bête. La soirée fut longue, mais pas assez à leur goût. En tout cas, c'était magnifique, supercoquentleux!

Clever
Dikes

Veronika and Anneli have been lovers for quite some time. Since Veronika fell out – violently – with her boy friend, some seven years ago. Up until that time, she was convinced that she was a heterosexual, with possibly the very slightest of lesbian inclinations. That wasn't the case. Both these delightful German ladies are – and always have been – 100 % dike. There isn't a man who can lay a finger on them – or even come anywhere near them tor sexual reasons. If you tried, they would simply bare their teeth – then you'd better run tor your life! They do love porno modelling, knowing that their pictures will drive some guys crazy ...

Veronika und Anneli sind schon seit einiger Zeit Intimtreundinnen. Seit Veronika – gewaltsam – mit ihrem Freund Schluss gemacht hat. Vor ungefähr sieben Jahren. Bis zu dieser Zeit war sie überzeugt, heterosexuell zu sein mit möglicherweise ganz geringen lesbischen Tendenzen. Das was nicht der Fall. Diese beiden herrlichen deutschen Damen sind – und sind schon immer – 100 % lesbisch gewesen. Kein Mann darf an sie ran, nicht einmal Annäherungsversuche sind gestattet. Wer es trotzdem versucht, dem zeigen sie ihre Zähne. Dann heisst es: ab durch die Mitte. Sie mögen Ihren Job als Pornomodelle weil sie wissen, dass die Bilder von ihnen einige Burschen wahnsinnig machen ...

Veronika et Anneli sont amoureuses depuis déjà longtemps. En fait, depuis que Veronika plaqua complètement son fiancé – voilà 7 ans! Jusqu'alors, elle s'imaginait être hétérosexuelle après tout, avec seulement des tendances lesbiennes ... Elle se gourrait! Ces deux Allemandes délicieuses sont – et ont toujours été – lesbiennes à 100 %! Aucun homme ne peut les toucher – ou même les approcher pour une raison sexuelle. Si vous essayiez, elles sortiraient leurs griffes, et vous feriez mieux de vous enfuir pour ne pas vous faire arracher les yeux! Cependant, elles aiment «faire des photos» obscènes, sachant très bien que des hommes en baveront de désirs ...

. . . and they're both willing to accept the fact that they are being fucked by every man – in his imagination – who reads the porno magazine their pictures are in. "They can look, but they'd better not try and touch!" says Anneli with confidence.

. . . und sie sind beide willig, die Tatsache zu akzeptieren, dass sie von den Pornomagazinlesern in deren Phantasie gefickt werden. »Sie dürfen schauen, aber sie sollten wohlweislich ihre Pfoten weghalten!« sagt Anneli mit Überzeugung.

. . . et Veronika et Annell acceptent que des hommes puissent les «violer» mentalement tout en lisant une revue porno où elles apparaissent. «Tant que ces hommes ne nous touchent pas, ça va!» précise Annell avec détermination.

"Men should not be critical of us . . ." says Veronika, after a photo-session. "After all, even if we are lesbians we still offer them many exciting scenes to look at, and we feel sure that many readers wank themselves off!"

»Männer sollten nicht allzu kritisch mit uns sein«, sagt Veronika als sie sich nach der Photoarbeit anzieht, »schliesslich bieten wir ihnen viele erregenden Szenen zum Geniessen, obwohl wir lesbisch sind. Wir sind sicher, dass viele Leser wichsen!«

«Les hommes ne devraient jamais nous en vouloir . .» die Veronika en se rhabillant après la prise de vues. «Après tout, on offre des scènes qui rincent l'oeil. Bien des Lecteurs se branlent dessus!»

While they were posing in the naughtiest situations, the two delightful dikes were making a lot of significant asides, such as: It's quite arousing to think that some guys will get pleasure out of looking at us . . ." To which Veronika added: "They can look . . . But not touch!"

Während sie in den frechsten Stellungen posierten, machten die beiden herrlichen Lesben eine Menge signifikanter Nebenbemerkungen, wie z. B.: »Es macht recht scharf, sich vorzustellen, dass Burschen es geniessen, uns zu betrachten!« Dazu fügte Veronika hinzu: »Unser Motto ist: gucken, aber nicht anfassen!«

En posant de manière très audacieuse, ces délicieuses gouines faisaient des commentaires intelligents, tels que: «C'est excitant de penser que les hommes vont jouir en nous zieutant . . .» Veronika ajouta: «Notre devise, c'est: «Regardez sans toucher!»»

READER SERVICE

A complete guide to all magazines currently available from the Color Climax Corporation

LESER SERVICE

Ein vollständiges Verzeichnis aller erhältlichen Magazine der Color Climax Corporation

SERVICE LECTEURS

Guide complet sur les revues actuellement disponibles chez la Color Climax Corporation

MAGAZINE INDEX – Issued annually – is an accurate, easy to use source of information covering our extensive and varied series of magazines.

MAGAZINE INDEX '81 is a complete guide to the 287 editions of the various magazines currently in stock. It contains 76 pages with over 400 exciting colour photos, showing the front – and in most cases – the back covers of these magazines, plus a handy reminder at the top of each page, giving: format-size, number of pages per issue and references to which languages the texts are in – the most being in English, German and French. All stories are listed in content order and those that correspond to a film have a ● code mark (the number of the film can be found in the summary on pages 67-75).

Get MAGAZINE INDEX '81 at your dealer or write for your free copy to: COLOR CLIMAX CORPORATION (please see pp 2-3 for address), enclosing your name, address and: England: £ 1, Holland, Hfl. 5, Scandinavia Kr. 10, outside Europe: US$ 5 (or equivalent value) to cover postage and handling.

Unser MAGAZINE INDEX ist inzwischen zu einem Bestseller geworden. Falls Sie ihn noch nicht kennen: der MAGAZINE INDEX ist eine Art »Handbuch«, in dem alle von uns herausgegebenen Magazine übersichtlich verzeichnet sind. Damit Sie sich schnell und zuverlässig informieren können.
Im neuen MAGAZINE INDEX '81 finden Sie auf 76 (!) satten Seiten mehr als 287 Magazine aus unseren diversen Serien. Und über 400 ganzfarbige Illustrationen. Denn der Übersichtlichkeit halber haben wir sämtliche Titel- und Rückseitenphotos der grossformatigen Magazine abgebildet (bei Standardmagazinen nur die Titelseite). Ausserdem haben wir auch die Photostory-Titel angegeben. Und da zahlreiche Stories AUCH ALS FILME ERHÄLTLICH SIND, haben wir diese mit einem schwarzen Punkt markiert. Die entsprechende Filmnummer finden Sie dann mühelos in einem Spezial-Index auf den letzten Seiten. Alle Magazine – ausser älteren Standard-Magazinen – enthalten deutsche, englische und französische Texte. Auch darüber gibt Ihnen der Index detailliert Auskunft.
Der MAGAZINE INDEX '81 bietet Ihnen also eine ganze Menge. Verlangen Sie ihn in Ihrem Fachgeschäft oder fordern Sie einfach ein kostenloses Exemplar von der COLOR CLIMAX CORPORATION an. (Anschrift auf Seite 2-3). Senden Sie uns Ihre Anschrift sowie DM 5.- (Schweiz: Sfr. 5.-/Österreich: 50 Sch.) für Porto und Versand.

MAGAZINE INDEX '81
Vollständiges Verzeichnis aller erhältlichen Magazine der Color Climax Corporation
Index complet de revues actuellement disponibles chez la Color Climax Corporation
Your wholesaler's address: See reverse cover for details.
Adresse Ihres Grossbändlers: Siehe Rückseite.
Complete index to magazines currently on release from the
Color Climax Corporation

Le MAGAZINE INDEX – de parution annuelle – est un guide très utile pour tous ceux qui désirent s'informer rapidement et avec précision sur nos collections de revues en extension.
Le MAGAZINE INDEX '81 est un guide complet englobant 287 numéros de magazines actuellement disponibles. Il contient 76 pages illustrées de 400 photos en couleurs montrant le recto (et le plus souvent le recto-verso) de la revue. En haut de chaque page sont données des indications telles que: format, nombre de pages, et versions des textes – la plupart des magazines étant en: Anglais, Allemand et Français. Les titres d'histoires de chaque numéro sont énumérés en marge et les histoires existant sur film sont marquées avec un gros point de repère. Les coordonnées des films se trouvent dans les dernières pages du guide.
Demandez notre MAGAZINE INDEX à votre marchand ou bien obtenez-le auprès de la COLOR CLIMAX CORPORATION (adresse page 2-3). Envoyez-nous seulement votre nom et adresse et, pour couvrir les frais de poste, les Français doivent nous envoyer 10 F, les Suisses 5 F, etc.

Contains 76 pages with 287 magazines and 400 colour photos!

Enthält 76 Seiten mit 287 Magazinen und 400 Farbphotos!

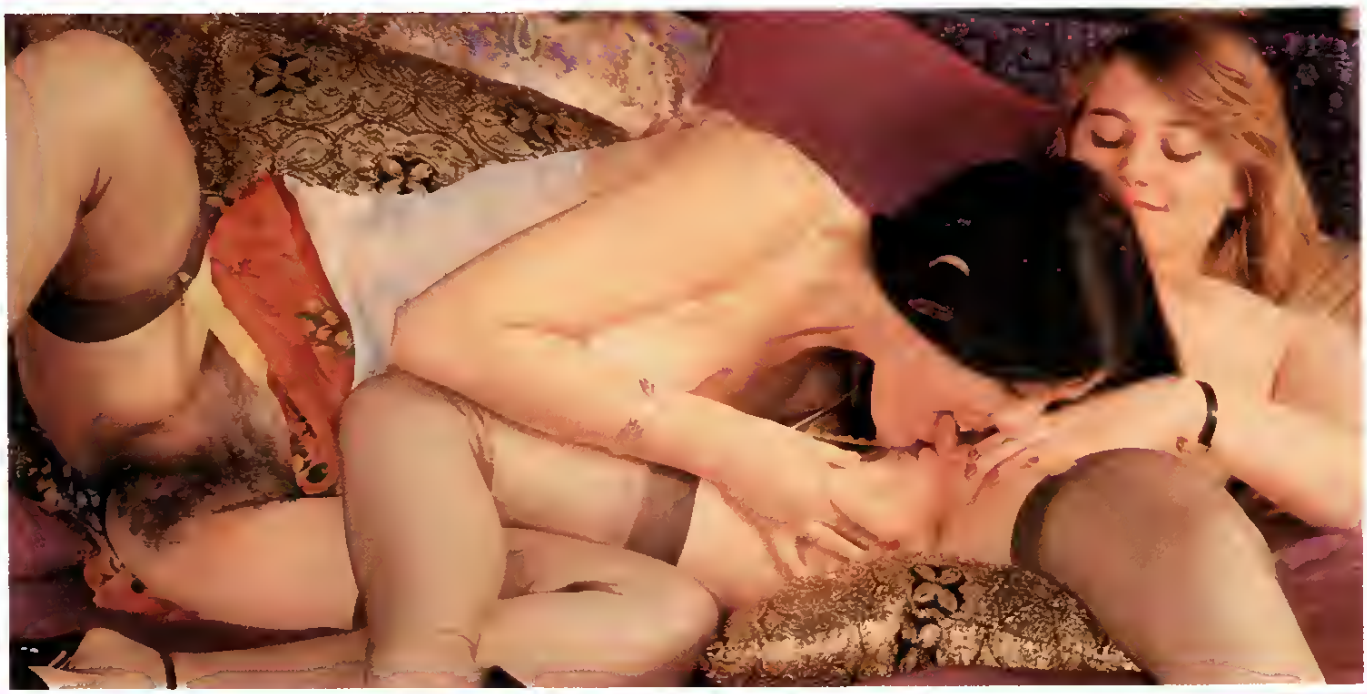
MAGAZINE INDEX '81 contains the following series:
Blue Climax, Exciting, Teenage Sex, Lesbian Love, Color Climax, Rodox Special, Busty Girls, Cover Girls, Sexy Girls, New Cunts, Anal Sex, Sex Bizarre, Climax Cavalcade, Sex Inspiration, Sexorama, Sexual Fantasy, Danish Hard-Core, Pussycat, Darling, and Erotic Desire.

Lesbian Look-in

Whilst the other girls in their class were heving their first ssxual encounters with guys in the bushee or on the back sest of sn old Volkswagen, Eilean and Dorothy didn't teel like hsving such edventures. They had found out thst it was much nicer to csress eech other, rather then sllow adolescent lsds to stick their dirty fingers into their cunts. So they prefarred to spend sll their free moments in each other's compsny, sometimes at Eileen'e, sometime et Dorothy's. They always kept their bedroom doors securely locked, and pleyed best music st full volume, becsuse it could be reslly emberrasing, if they were surprised by one ot their mothers or little brother . . .

Während die anderen Mädchen sus ihrer Klasse mit den Jungens in Gsbüschen auf den Rücksitzen von alten Volkswsgen die erstan sexuellen Gehversuche unternehmen, fühlen eich Eileen und Dorothy gar nicht zu derartigen Abenteuern hingezogen. Sie fsnden nämlich heraus, dass es viel schöner ist, sich gegenseitig zu begrspsen, els sich von gleichhsitrigen Jungens die dreckigen Finger in die Votza stecken zu lassen – und so verbringen sie jede freie Stunde miteinender, mal bei Eileen, mal Dorothy. Immer sber sind die Türen zu den Mädchenzimmern gut verechloesen und Bestmusik dröhnt auf Hochtouren, denn schliesslich wäre es ëuseerst peinlich, wenn man von den respaktiven Müttern erwischt warden würde. Oder gar von neuglerigen Brüdern . . .

Alors que les autres filles de la classe sevouraient leure premiéres experiences sexuelles avec des gsrçons, dsns lee fourrés, ou bien à l'errière d'une vieille bsgnole, Eileen et Dorothy ne se senteient guére disposées à tenter pareille evanture. En ettet, elles avsient toujours prétéré sa taire çs à la Violette Leduc, plutôt que de laiseer des edolescents boutonneux glisser des doigts sales dens leur fente délicata . . . Chaz Eileen, ou chez Dorothy, la porte de la chambre à coucher éteit toujours verrouillée à double tour. En plus, la mueique jouait tort pour couvrir les petite cris lascifs incontrollés . . . Imaginez is mine da la mamen, ou du petit frêre, de is eoeurette, surprensnt is scèna . . .



Claudia and Christel first got to know each other during one of the so called Miss-competitions. Neither won the prize. But they stole e lot of looks at each other in the chenging room. It was whilst they were enjoying a chet over e cup of coffee in a nearby cafe, that the two Miss-candidates discovered thst they fsncled one another. From there, it was only a ahort atep to Christel'a bedroom. Since that time, they heve been inseperable, and can be extremely jealous of each other, when it comes to other women or men. It would be undisputeble grounds for a "divorce" if either of them ever became romanticslly involved with a man ...

Bei einem der sogenannten Miss-Wettbewerbe lernten sie sich kennen, Cisudia und Christel. Einen Preis gewannen beide nicht, immerhin konnten sie im Umkleideraum feststellen, dass sie sich verstohlen muaterten. Es kam zu einem Pleusch bei einer Tsse Keffee in einem nahegelegenen Wirtshaus, wobai sich hereuastellte, dass die beiden verhinderten Misa-Kandidetinnen ineinandar verschossen waren. Von da an bis hin zu den helaaen Szenen suf Claudias Zimmer wsr es nur ein kurzer Schritt – und seither sind beide unzertrennlich und übrigens auch fürchterlich elfersüchtig, sowohl suf andere Mädchen, els auch suf Männer. Ea wäre ein »Scheidungsgrund«, wenn es eine der beiden etws mit einem Mann treiben würde ...

Claudie et Christel firent connalsssnce lors d'un concours de beauté. Vu le nombre des créstures sculpturales, il était difficile de remporter le premier prix. En tout css, ces deux-là gagnèrent quelque chose de plus intéressant, eprés s'être échangées dea oeillades anjôleuses dans les vestiaires. L'une proposa de prendre quelque chose de chaud dans le café d'à côté, et enaulte, elles prirent autre chose – de chaud eussi – dans ls chambre à coucher da Christel ... Depuis ce jour-là, elles sont devenues inséperebles, et ellas peuvent se montrer fort jalouaea. Et si l'une d'entra elles s'amourachait d'un homme, ça serait le divorce!

Maibritt and Kerstin are not totally commited lesbiana. They quite often fuck with men, because they both love stiff pricks. One of their beat friends is called Hugo-Hainz. As tha name would suggest, Hugo-Heinz ia not an ordinary prick, but a double one, that can service two pussiea at once. And that is something that Maibritt and Kerstin really understand the vsiue ot ... both being lovers ot stiff pricks!

Maibritt und Kerstin sind keine eingefleischte Lesben. Sie mschen es manchmai auch mit Männern, denn sie lieben harte Schwänze. Einer ihrer besten Kumpels heisat Hugo-Heinz. Wie der Name achon andeutet, ist Hugo-Heinz kein normaler Schwsnz, sondern ein Doppelschwanz, der ea mit zwei Votzen auf einmai treiben kann. Und das iat eine Eigenschstt, die Maibritt und Kerstin sehr sn ihm schštzen. Deshalb wird er häufig benutzt ...

Maibritt et Kerstin ne sont paa totalement iesbiennes. Eiiea baisent aasez souvent avec des hommes, parce qu'après tout, elles aiment se faira farcir la chagatte par une bite raide. L'un de leurs meiiieura amants, c'est un double gode (marque: Hugo-Heinz) et ça remplaca deux bites. Deux chattes peuvent donc se faire enfiler en même temps. Demandez à Maibritt at Kerstin et elles vous donneront un bon aperçu sur la façon dont elles procèdent pour «conconner» comme de grandea gougnottes qu'elles sont.

ONCE IN A WHILE

The best way to keep warm during the long winter evenings is to have sex! There's nothing better in the World! Apart from the normal – one man, one woman – way some people like group-sex, whilst others prefer to enjoy their evenings solo, being "one-armed bandits", wanking off with their favorite porno mag or film. There are also those – as in this case – who just love to do it the homosexual way ... Regularly or just occasionaly. Like Helga and Mathilde who do it once in a while. They're both a bit dikey.

Der beste Weg, um sich an langen Winterabenden warm zu halten, ist Sex zu treiben. Es gibt nichts Besseres auf der Welt! Neben der Normalkonstellation – ein Mann & eine Frau – mögen manche Leute Gruppensex, während andere wiederum es vorziehen, ihre Abende allein zu verbringen – ähnlich »einarmigen Banditen« – und zu wichsen, mit einem Pornoheft als Wichsvorlage. Dann gibt es auch jene – wie hier – die es lesbisch mögen. Regelmässig oder nur gelegentlich. Wie Helga und Mathilde, die es nur ab und zu treiben. Denn sie mögen auch Männer.

Le meilleur moyen de passer les longues veillées d'hiver au chaud, c'est de s'amuser sexuellement! En plus de ceux qui font ça normalement – un homme, une femme – certains aiment aussi partouzer. D'autres, au contraire, préfèrent savourer la soirée avec la Veuve Poignet. Ils se branient sur des revues ou films de cul. D'autres, enfin, adorent faire ça avec des partenaires du même sexe ... régulièrement ou parfois. Helga – qui est mariée – et Mathilde aiment les hommes, mais elles ont toujours été un peu gouines.

moglí63

"My old man is really cute!" admits Helga as she fondles her sweet girlfriend. "He knows that I need my one free evening per week, and we do not quarrel. I guess it's what saved our marriage!" And then, Helga going ...

Mein Alter ist echt süss!« bekannte Helga, als sie ihre süsse Freundin fummelt. »Er weiss, dass Ich einen freien Abend pro Woche benötige und wir streiten uns darüber nicht. Deshalb hat sich unsere Ehe auch bis jetzt über Wasser halten können!« Und dann ging es los ...

«Mon mari est adorable!» admet Helga en cajolant sa douce amie. «Il sait que j'ai besoin d'une journée libre par semaine, et on ne se dispute pas. Je crois que ça a sauvé notre mariage!» Et alors, Helga plongea voluptueusement entre les cuisses ...

"Mmmmmm! I just adore your delicious cranny, darling ..." moaned Mathilde – who was returning the compliment to her secret lover. "Maybe this would give your husband a turn-on ... Don't you think ... Imagine if he was getting a load of us making love, right now!" Helga smiled cheekily. "Wait a minute. You clever little thing ... You've just given me a great idea. Couldn't we invite him over, once ... Just for fun. I don't think he would kill us for what we're doing .. On the contrary! I'm sure he'd find it exciting!"

»Hmmmh! Ich bewundere deine köstliche Dose, Liebling ...« seufzte Mathilde – die das Kompliment an ihre heimliche Liebhaberin zurückgab. »Vielleicht macht das deinen Ehemann echt scharf, nicht? Stelle dir mal vor, wenn er uns jetzt beim Lieben sehen würde!« Helga lächelte lüstern. »Warte mal eine Minute. Du cleveres kleines Ding ... Du hast mir gerade eine grosse Idee gegeben. Wollen wir ihn nicht einladen. Ich glaube kaum, dass er uns wegen dem, was wir tun, totschlagen wird ... Im Gegenteil. Ich bin sicher, dass er den Anblick geniessen ...«

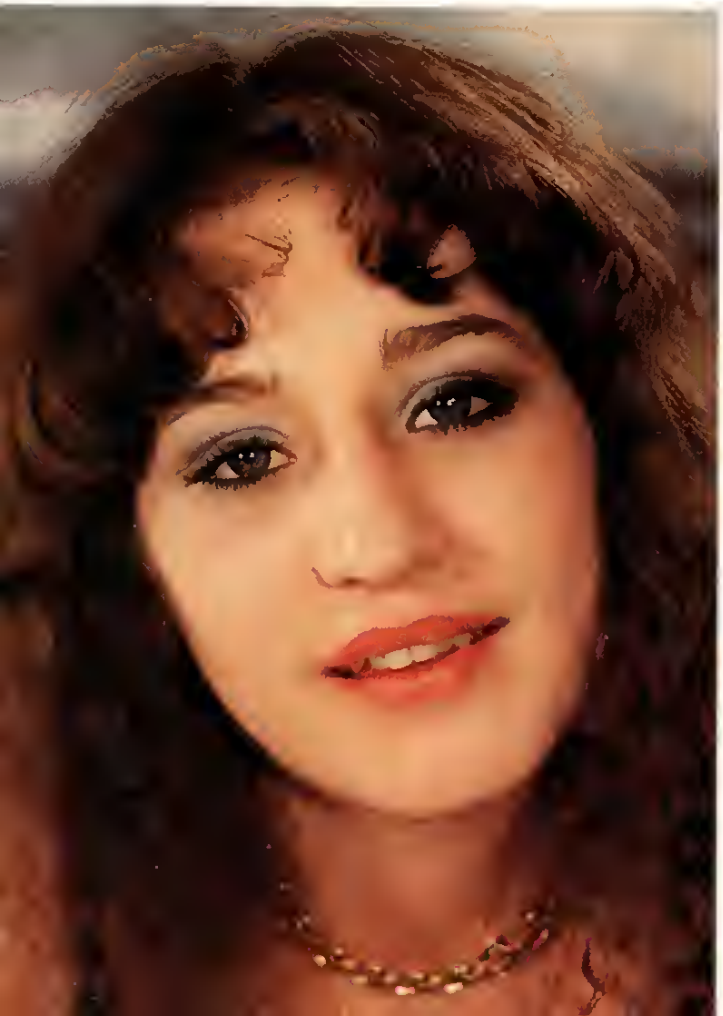
«Huuumm! J'adore ta délicieuse craquette, ma chérie ...» miaula Mathilde – qui retournait en fait le compliment à son amoureuse secrète. «Peut-être que ça exciterait ton mari ... Tu ne crois pas? ... Imagine, si maintenant il pouvait nous observer faire l'amour, toi et moi ...» Helga sourit coquinement. «Hé, mais ... Attends un peu, petite maligne ... Tu viens de me donner une idée. On devrait l'inviter une fois pour rire. Il nous tuerait pas pour ça ... Au contraire! Je présume qu'il serait ravi de pouvoir lorgner la scène!»

Having exhausted themselves with all succulent, tasty licking, the girls got out the instrument that Sappho had made so famous long ago ... A good long dildo, just like the ones that were "Made in Lesbos" ... Their lesbian games were the start to a tender feminine evening. And once they had enjoyed at least three passionate orgasms, they were ready for a bed!

Nachdem sie bis zur Erschöpfung mit dem satten, geschmackvollen Lecken beschättigt waren, holten die Mädchen jetzt ein Instrument heraus, das Sappho so berühmt gemacht hat vor langer Zeit ... Ein guter, langer Dildo, wie diejenigen, die das Etikett »made in Lesbos« trugen. Ihre lesbische Spiele waren der Antang eines zärtlichen, temininen Abends. Und nachdem sie mindestens drei leidenschaftliche Orgasmen genossen hatten, waren sie bereit tür ein schönes Essen ...

Après un délectable gamahuchage, les tilles jouèrent avec l'instrument que Sapho rendit célèbre ... Un long godemichet comme ceux qui étaient «Made in Lesbos». Ces jeux intimes s'avéraient parfaits pour commencer une tendre soirée téminine. Et après trois orgasmes, elles pourraient savourer un souper arrosé d'un vin velouté, et elles goûteraient à un doux sommeil ...

BONNIE'S BIRTHDAY



It was Bonnie's birthday, and although she hadn't planned a celebration, she was really happy when two of her girlfriends turned up with some goodies to eat and a bottle of scotch. Bonnie knew that Clara and Jean were an on and off affair, so she was not worried about either of them being jealous of her. "It's really good to see you both!" smiled Bonnie, "I wasn't expecting such a nice surprise!" "Happy birthday, darling!" said Jean, smiling and handing Bonnie a little package, "hope you like it!" Bonnie opened her present. "It's a porno film!" she cried delightedly. "Look inside the box," said Jean, "what's in there will look much sexier than any blue movie!" It was a pink cat suit and pink was her favourite colour . . .

Bonnie hatte Geburtstag und obwohl sie ihn eigentlich nicht feiern wollte, wurde ihr es ganz warm um's Herz, als zwei ihrer Freundinnen mit Leckereien und einer Flasche Scotch auftauchten. Bonnie wusste, dass Clara und Jean ziemlich locker waren und von Eifersucht nicht viel hielten. »Nett, euch zu sehen«, lächelte Bonnie, »hätte gar nicht mit so einer Überraschung gerechnet!« »Herzlichen Glückwunsch, Schätzchen!« sagte Jean und überreichte Bonnie ein Päckchen, wobei sie lasziv lächelte. Bonnie ging gleich ans Auspacken. »Klasse, ein Pornofilm«, rief sie, sichtlich erfreut und überrascht zugleich. »Schau mal, was in der Schachtel drin ist!« sagte Jean, »es ist garantiert schärfer als ein Porno!« Es war ein wahnsinnig schicker, hautenger Cat-Suit . . .

C'était l'anniversaire de Bonnie, et bien qu'elle n'ait guère prévu de célébration spéciale, elle fut heureuse de voir s'amener deux amies, les bras chargés de victuailles et de Whisky! Bonnie savait que Clara et Jean entretenaient des relations sexuelles très versatiles, un jour oui, l'autre jour non. Aussi, Bonnie ne craignait point de les voir se crêper le chignon par ceuse de jalousie. Bonnie sourit et dit: «Comme ça fait du bien de vous revoir!» – «Bon anniversaire, chèrie!» s'exclamèrent les minettes. Et Jean avait tendu un petit cadeau. Bonnie l'ouvrit . . . «C'est un film pornographique!» s'écria-t-elle. «Regarde dans la boite, c'est encore mieux!» répondit Jean. «Ce que tu vas trouver est encore mieux pour toi qu'un film de cul!» Effectivement, c'était un maillot rose, très collant, très sexy . . .

moogli63

Bonnie quickly stripped, so that she could try on her new present. She looked ravishing, and both Jean and Clara found themselves trembling with excitement at the sight of her naked, exquisitely shaped breasts. "You look ravishing, darling!" breathed Clara hotly. "It seems like such a waste of time trying it on, when you'll only have to take it off again!" At these words, both girls undid tha straps of Bonnie's cat suit, and started to caress her heaving bosom ...

Bonnie strippte schnell, damit sie das Geschenk gleich anprobieren konnte. Das Mädchen sah bezaubernd aus und sowohl Bonnie als auch Clara bebten vor Erregung beim Anblick ihrer nackten und formschönen Brüste. »Du siehst einfach hinreissend aus!« seufzte Clara, »fast schade, dass wir dir das Ding jetzt gleich wieder ausziehen werden!« Kaum hatte sie ihren Satz beendet, da stürzten sich die Nymphen schon auf ihrer Freundin, rissen ihr beinahe den Cat-Suit vom Leibe und überhäuften sie mit scharfen Zärtlichkeiten ...

Bonnie se dévêtit vite-fait-bien-fait afin de pouvoir essayer son nouveau cadeau. Oh, comme elle était charmante dans cet appareil! Jean et Clara se retrouvèrent toutes tremblantes tant l'excitation était grande devant ce corps bien moulée, ses seins bien galbés, épousés par le fin tissu. Clara exhala: «Adorable!» Son souffle était déjà chaud. «Quel dommage de passer tout ce temps à essayer un truc qu'il faut déjà enlever!» raisonna-t-elle ...

"Mmm, that's nice!" smiled Bonnie, as Clara pushed her hand between her legs and stroked her fleshy cunt lips, "I bet you two had this whole thing planned!" "We couldn't let you spend an un-orgasmic anniversary!" breathed Jean, as Bonnie stroked her firm breast. "It was unthinkable!" broke in Clara, "a birthday without a climax!" As Clara started to strip off her clothes, Bonnie and Jean were locked in a fast embrace, their tongues hungrily exploring each other's mouths. Bonnie quivered in anticipation ...

»Oh ... hmm ... herrlich!« entfuhr es Bonnie mit einem wollüstigen Lächeln, als Clara die Hand zwischen ihre Schenkel anbrachte und ihre verführerischen Schamlippen liebkoste, »mir scheint, ihr habt diesen Auftritt ziemlich gut eingefädelt, was?« »Ein Geburtstag ist nun mal ein jährlicher Höhepunkt, und den soll man auch voll geniessen, mit a l l e m Drum und Dran!« stiess Jean erregt hervor, als ihr von Bonnie die Brüste massiert wurden. Clara nickte bestätigend und fing dann an, sich auszuziehen, während Bonnie und Jean es bereits trieben ...

«Mum! C'est extra!» reconnut Bonnie, tout sourire, alors que Clara lui passait une main entre les cuisses pour lui tripoter les babines connières. «Je parie que vous aviez préparé ce stratagème, n'est-ce pas?» Jean répondit, essoufflée: «Aurais-tu voulu qu'on te laisse te branler toute seule!» Bonnie avait répondu en tâtant fermement la belle poitrine. «Comment s'imaginer un anniversaire sans orgasme? ... C'est inconcevable!» surenchérit Clara ...

... as she kneeled down and ran her hand up the inside of Jean's thigh towards the musky smelling triangle of dark hair, that shrouded her delicious cunt. She pulled off Jean's pants and they both fell on the bed, where Clara was lying, and whilst Bonnie gave her friend a passionate kiss, Jean started to take off the last of Clara's clothes. The bedroom reeked of pussy ...

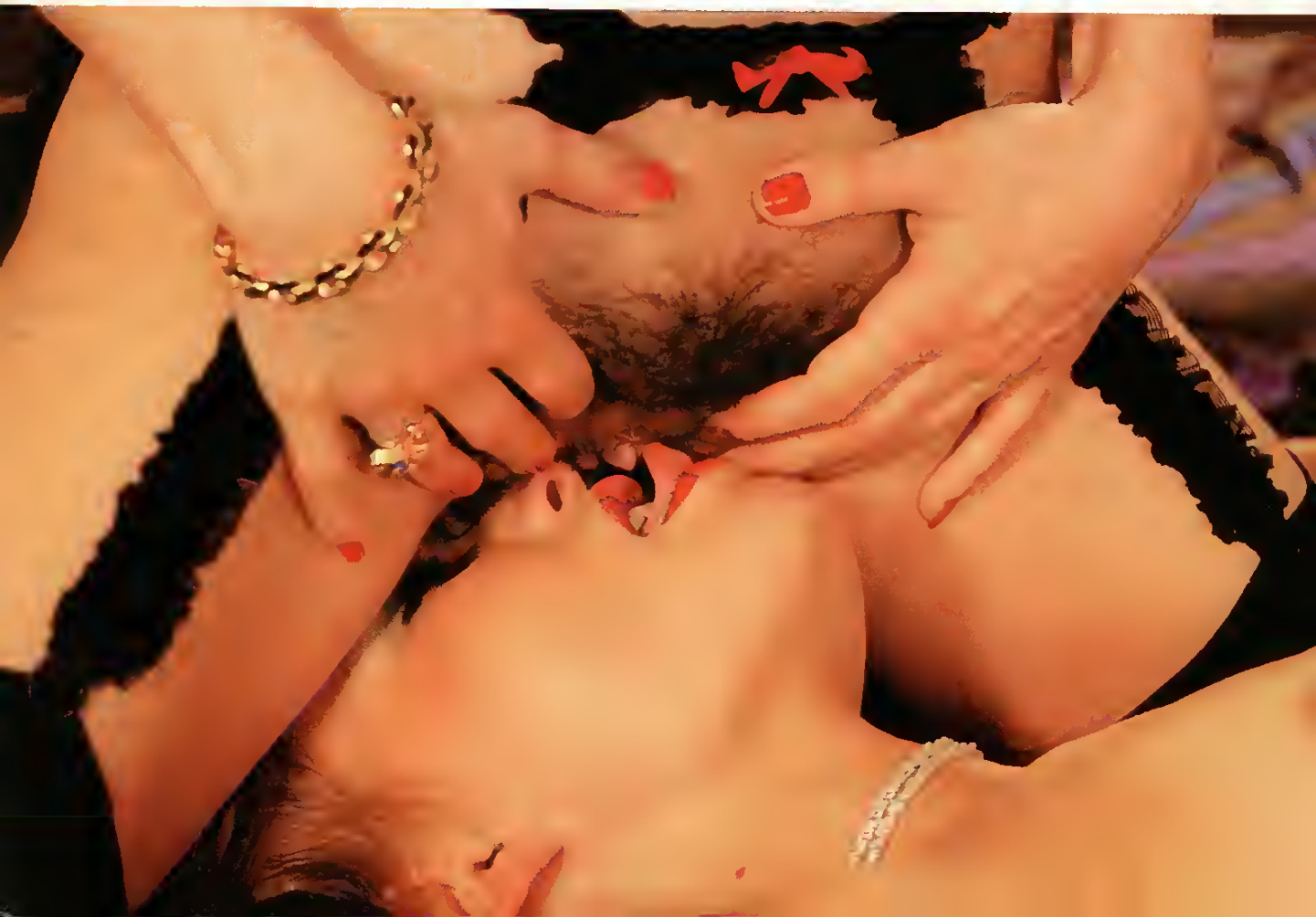
Bonnies Hand wanderte an die Innenseiten von Jeans Schenkeln und bewegte sich auf ihr verführerisch duftendes, dunkles Dreieck zu. Sie zog Jeans Höschen aus und dann liessen sich beide aufs Bett fallen, zu Clara. Bonnie gab ihrer Freundin einen leidenschaftlich Zungenkuss, während Jean fieberhaft mit dem Ausziehen beschäftigt war. Das Zimmer duftete sozusagen nach frischen, geilen Mösen ...

... et Bonnie trembla d'un plaisir anticipé lorsqu'elle s'agenouilla pour palper le triangle magique entre les cuisses de son amie, petit coin bien charnu et délicieusement épicé ... Elle baissa la culotte et renversa la belle sur le lit où toutes deux roulèrent. Clara y était déjà. Bonnie offrit à son amante un baiser passionné et Clara fut défroquée. Un fumet de chatte s'émana ...

... and expectancy, Clara was the first to speak. "Let me lick you, Jean!" she whispered in a hoarse voice, as the lovely brunette straddled her face. "I love the taste of your pussy ... It's so delicious ... Mmmm!" Jean wriggled in bliss as her friend worked her eager tongue between her glistening cunt lips and tickled her hard little clitoris. "Oh, God!" she squealed, "it feels so wonderful, darling ... lick me faster ... faster ... Oooh ... I'm coming ... Oh ... Ah ...!" Jean had had a rapid orgasm ...

»Darf ich dich lecken, liebste Jean!« flüsterte Clara und da sass das reizende Persönchen schon auf ihrem Gesicht, mehr oder weniger. »Oh, der Dutt eine Maus ist einfach sagenhaft schön ... herrlich ... hmm ...!« Jean bebte und verrenkte ihren Körper vor lauter Geilheit wie eine Schlange, als die Zunge ihrer Gespielin immer tiefer eindrang und immer öfter dabei auch den Kitzler streifte. »Oh, mein Gott!« seufzte sie, »es ist so unbeschreiblich schön ... schneller lecken, oh ... ich komme ...!« Ihr Orgasmus erstickte ihre Worte ...

... C'est Clara qui fut la première à prendre la parole: «Laisse-moi te faire minette, Jean!» implora-t-elle, d'une voix rendue rauque par la lubricité. La jolie brunette fit sissite sur la bouche gourmande .. «Oh ... mrrf! comme j'adore la saveur ... de ta bonne craquette ... fourrée ... à la crême! ... Délicieux ... mrrf!» grognait la libertine. Sa langue balayait le tond de la tente et titillait le clitounet. «Bouffe-moi tout! ... Dévore, petite salope!»



"Now it's Clara's turn," said Bonnie, "I'm going to lick her inside out!" Bonnie was a very experienced cunt licker. She knew some tricks that could drive another woman wild with lust and passion, and when Clara sat over her face and opened her legs, instead of starting with her pussy, Bonnie gently slid her tongue in and out of Clara's tight, puckered arsehole. "Jesus!" gasped Clara, hardly able to stand the divine tickling sensation in her arse, "that's marvelous .. please don't stop!" "Turn round, and it'll get even better!" promised Bonnie. Clara turned round and presented her cunt to Bonnie, and was rewarded with an exquisite and most exciting tonguing ...

»Jetzt ist Clara dran«, sagte Bonnie, »ich werde sie hochlecken!« Bonnie war in der Tat eine recht erfahrene »Bläserin«, denn sie kannte da einige raffinierte Tricks, die jede von ihr geleckte Lesbe bislang beinahe wahnsinnig geil gemacht haben. Als Clara sich, bzw. ihre Liebesdose über ihr Gesicht angebracht hatte, leckte Bonnie wider Erwarten ganz woanders. Ihre Zunge bohrte sich nämlich in ihr enges Arschloch hinein und verursachte ein höllisch angenehmes Kitzeln. »Mensch, du machst mich ja irre ... wahnsinnig ... ooh ... nicht aufhören!« japste Clara. Bonnie stoppte nicht, sondern leckte an der Votze weiter ...

Jean, déiirante, avait salement joui. Bonnie déclara alors: «Á Clara maintenant de s'éclater!» Bonnie s'avérait être une gougnotte experte en gamahuchage. Elle connaissait des «trucs» qui rendaient folle de vice n'importe quelle femme. Et quand Clara se plaça à croupetons sur le museau de Bonnie, cette dernière préféra commencer par une «feuille de rose» avant la minette promise. «Oh, bordel! ...» gémit Clara, sentant la langue frétillante et vicelarde s'immiscer dans son doux troufignon. «J'ai jamais été ... tant chatouillée de ma viel ... Continue!» Mais biensûr, ce fut ensuite la cramouille qui fut langottée, et ça valait aussi le coup ... Quelle bonne saveur!

"Now it's your turn, Bonnie!" said Jean, holding open Bonnie's cunt lips, so that Clara could slip a black dildo into her. Bonnie was so aroused that she came almost immediately. "Happy birthday to me!" she hummed as the party continued . . .

Jean klappte die Schamlippen von Bonnie auseinander – damit Clara ihren dicken schwarzen Dildo hineinschieben konnte. Bonnie wurde so scharf, dass sie im Laufe von Sekunden kam. In der Tat: ein Geburtstag voller Höhepunkte . . .

«Allez, Bonnie, à toi de jouïr, voyons!» dit Jean, généreuse, en écarquillant la crame de Bonnie afin de mieux présenter tout ça au godemichet. Cet engin glissa tout de go, car Bonnie mouillat comme une mare. Bon Anniversaire, Bonnie!

Lesbian Love

No. 7

TEXT · IN ENGLISH · AUF DEUTSCH · EN FRANÇAIS